

安裝手冊-繁體中文



[重要]

更新版之快速使用手冊、各國語系的使用手冊、 軟體、驅動程式,請至Lumens網站下載 <u>https://www.MyLumens.com/support</u>



目 錄

版 權 資	訊	3
第 1 章 :	安全指示	4
第2章	配件清單	6
第3章	產品操作說明圖	7
3.1	產品說明	7
3.2	LED 燈號指示說明	7
第4章	安裝說明	8
4.1	安裝前準備	8
4.2	安裝說明	8
4.3	連結裝置	17
第5章	遙控器按鍵與螢幕選單介紹	21
5.1	遙控器按鍵功能說明	21
5.2	登幕選單	22
第6章	常用功能說明	31
6.1	我要切換攝像機	31
6.2	我要儲存目前的鏡頭位置資料	31
6.3	我要清除儲存的位置資料	31
6.4	我要開啟背光補償功能	31
6.5	我要調整鏡頭的拍攝角度	31
6.6	我要隱藏預設位切換畫面 (預設凍結畫面)	31
6.7	我要放大/縮小影像	32
6.8	我要調整焦距	32
6.9	我要調整對焦反應速度	32
6.10	我要設定影像模式	33
Lume	ens [®] 🛛 🐒	體中文 - 1

<u>繁體中文 - 1</u>

6.11	我要凍結影像	33
6.12	我要旋轉影像	33
6.13	我要改變攝像機的轉向	33
6.14	我要顯示目前狀態	33
6.15	我要恢復初始設定	33
第7章	DIP 切換設定	34
7.1	DIP SWITCH	34
7.2	RS-422 連接	35
第8章	常見問題排除	37



版權資訊

版權所有© Lumens Digital Optics Inc.保留所有權利。

Lumens 為 Lumens Digital Optics Inc.正進行註冊的商標。

若未獲得 Lumens Digital Optics Inc.之書面同意,不得以任何方式複製、重製、或 傳送本檔,除非因為購買本產品可複製本檔當備份。

為了持續改良產品,謹此保留變更產品規格,恕不另行通知。本檔內之資訊可能變更,恕不另行通知。

為完整解釋或描述本產品如何使用,其他產品或公司的名稱可能會出現在本手冊 中,因此沒有侵權之意。

免責聲明:對於本檔可能之技術或編輯錯誤或遺漏;提供本檔、使用或操作本產品 而產生意外或關連性的損壞,Lumens Digital Optics Inc. 恕不負責。



第1章安全指示

請務必遵循下列安全指示使用本產品:

- 1 操作
 - 1.1 請依本產品建議的操作環境使用。
 - 1.2 請勿將產品傾斜使用。
 - 1.3 請勿將本產品置於不穩定的推車、台面、或桌面上。
 - 1.4 請勿在水邊或熱源邊使用本產品。
 - 1.5 僅使用廠商推薦的附屬裝置。
 - 請使用本產品所標示的電源類型,如不確定適用電源類型時,請洽您的經 銷商或當地電力公司。
 - 1.7 操作插頭時,請務必遵循下列安全措施,以免產生火花或火災:
 - 插入插座前,請清除插頭上的灰塵。
 - 請將插頭插牢。
 - 1.8 切勿多個插頭共用牆上的插座、延長線或多孔插座頭,以免造成危險。
 - 1.9 請勿堵塞本產品外殼的溝槽或開孔,因其有通風及避免本產品過熱。
 - 1.10除非使用手冊內特別指示,請勿自行開啟或移除外蓋,因可能產生觸電或 其他危險,維修服務請洽合格服務人員。
 - 1.11 如有下列情形,請將本產品的電源拔除,並洽合格服務人員進行維修服務:
 - 電源線有磨損或損壞時。
 - 本產品遭液體、雨、或水濺濕時。
- 2 安裝
 - 2.1 基於安全性考量,請確認您購買的標準吊掛架,符合 UL 或 CE 安全認可, 並且由代理商認可的技術人員進行安裝。
- 3 存放
 - 3.1 請勿將本產品的電線置於容易踐踏之處,以免磨損或損壞電線或插頭。
 - 3.2 切勿將異物塞入機殼溝槽內,請勿以液體濺濕本產品。
 - 3.3 雷雨期間或長時間不用本產品時,請將電源插頭拔下。
 - 3.4 請勿將本產品或配件置於震動或發熱的物體上。
- 4 清潔
 - 4.1 清理前請將所有接線拔下,請用濕布清潔,切勿使用液體或噴霧式清潔劑。

5 遙控器 (配件若有遙控器)

5.1 遙控器使用錯誤型號的電池可能產生故障,請依相關指示丟棄舊電池。



■ 安全措施

警告:為避免火災或電擊危險,切勿將本裝置暴露於雨中或濕氣中。

長時間未使用高清攝像機時,請將電源拔掉。



■ FCC 警告

本高清攝像機符合 FCC 規定第 15 條 J 款 A 級電腦裝置的限制,該等限制乃是 針對操作於商用環境中的有害干擾所提供的合理保護措施。

This digital apparatus does not exceed the Class A limits for radio noise emissions from digital apparatus as set out in the interference-causing equipment standard entitled "Digital Apparatus," ICES-003 of Industry Canada.

Cet appareil numerique respecte les limites de bruits radioelectriques applicables aux appareils numeriques de Classe A prescrites dans la norme sur le material brouilleur: "Appareils Numeriques," NMB-003 edictee par l'Industrie.

■ EN55032 (CE 輻射) 警告

Operation of this equipment in a residential environment could cause radio interference.



第2章配件清單





第3章 產品操作説明圖

3.1 產品說明



1. 攝像鏡頭	2. Power LED 燈
3. Standby LED 燈	4. IR SELECT
5. 電源輸入	6. OUTPUT Switch
7. RS-422 連接	8. RS-232 輸出
9. RS-232 輸入	10.HDMI 輸出
11.3G-SDI 輸出	

3.2 LED 燈號指示說明

3.2.1 Power:

3.2.1.1 無燈號: 關機

3.2.1.2 綠燈:使用中

3.2.1.3 閃爍綠色:接收到遙控器訊號,每0.5 秒閃爍一次

3.2.2 Standby :

3.2.2.1 橘燈:待機中

3.2.2.2 無燈號:開機

Lumens®

<u>繁體中文 - 7</u>

第4章安裝説明

4.1 安裝前準備

高清攝像機的安裝和連接需要專門的技巧,若用戶自行安裝時請依照安裝 步驟循序安裝,且確認設備之安裝穩定牢固,並注意自身安全,避免意 外。

- **4.1.1** 確認安裝環境的安全性,請勿將機體安裝於不可靠之天花板或易於掉落之處,以免發生意外。
- **4.1.2** 請先檢查箱內之配件是否齊全,若有缺件,請與供應商連絡並告 知短缺之配件,且請保持箱體配件之完整。
- **4.1.3** 安裝前須事先規劃攝像機安裝的位置,請依照下列項目規劃安裝的位置
 - 4.1.1.1 確認取像物件的擺設位置。
 - 4.1.1.2 確認攝像機與其他燈源是否保持適當距離。

4.2 安裝說明

- 4.2.1 我想要將攝像機安裝於桌面
 - 4.2.1.1 安裝注意事項
 - ◆ 請將機台安裝於平坦的桌面
 - ◆ 搬運時, 勿用手抓取攝像機頭
 - ◆ 請勿用手轉動攝像機頭, 不當的轉動可能會導致攝像機故障





4.2.1.2 安裝步驟

1. 安裝前先調整 DIP Switch

<說明>DIP Switch 相關說明請參考 第七章 DIP 切換設定。

2. 可直接將攝像機放置於平坦的桌面, 以確保機器俯仰/平移時的操作



4.2.2 我想要將攝像機安裝於天花板

4.2.2.1 準備安裝所需零件與設備

1. 箱内配件

(安裝鈑金 A, B、M3 螺絲銀色*8 顆、黑色*2 顆)

- 2. 鎖固於天花板吊架螺絲 *4 顆
- 3. 鑽孔機、螺絲起子、梯子
- 4.2.2.2 攝像機尺寸

長x寬x高 : 174x186.2x185.5mm

重量 : 2.0Kg





4.2.2.3 攝像機旋轉最大尺寸





<u>繁體中文 - 10</u>

4.2.2.4 尺寸圖

1. 安裝鈑金 A - 主機側



安裝鈑金 A-主機側



2. 安裝鈑金 B-天花板側









4.2.2.5 安裝注意事項

- 1. 安裝前, 請確認機台與取像物件間的方位
- 建議機台安裝距離與被攝物品距離為1公尺以上,最佳距離請依 鏡頭使用倍率調整



- 本機台(含安裝鈑金)重量約為 2.5kg, 若需要安裝於天花板上, 請 使用符合 UL 安全認可之吊架,以避免機台掉落。
- 4. 請定期檢查攝像機安裝是否穩固

4.2.2.6 安裝步驟

1. 請先調撥解析度 DIP Switch

<說明>DIP Switch 相關說明請參考 第七章 DIP 切換設定。

2. 將安裝鈑金 A 以 4 顆 M3 銀色螺絲鎖固於機器底座





- 3. 將安裝鈑金 B 鎖固於天花板之吊架 ※注意:
- (1) 請使用符合 UL 安全認可之吊架
- (2) 請預留攝像機連接線材的孔位
- 4. 將安裝鈑金 A 與安裝鈑金 B 結合
 - (1) 將安裝鈑金 A 上推至天花板向右卡入安裝鈑金 B
 - (2) 再鎖上2 顆 M3 銀色螺絲、1 顆 M3 黑色螺絲固定





4.2.2.7 如何移除

- 1. 將連接線從攝像機移除
- 將天花板連同攝像機取下後,先移除鎖固安裝鈑金A與安裝鈑金
 B的3顆螺絲,向左推後取下機台



3. 再分別移除吊架與機台間的螺絲



4.3 連結裝置

4.3.1 影像輸出

4.3.1.1 連接 HDTV / 電腦螢幕 (HDMI)





4.3.1.2 連接 HDTV (3G-SDI)





4.3.2 用電腦控制數台 VC

4.3.2.1 連接一台電腦,串接數台 VC(RS-232 in/out)<說明>使用 RS-232 in/out 最高可連接 7 台 Lumens 攝影機。



4.3.2.2 RS-232 腳位定義說明

▼ RS-232 IN Pins Instructions

	NO	Pins	Signals
\frown	1	DTR	Data Transmission Reade
876	2	DSR	Data Set Reade
	3	TXD	Transmit Data
	4	GND	Ground
	5	RXD	Receive Data
	6	GND	Ground
	7	IR OUT	IR Commander Signal
	8	N.C.	No Connection

▼ RS-232 Connection Instructions





▼ RS-232 OUT Pins Instructions

	NO	Pins	Signals
\frown	1	DTR	Data Transmission Reade
876	2	DSR	Data Set Reade
5 43)	3 3 TXD		Transmit Data
	4	GND	Ground
	5	RXD	Receive Data
	6	GND	Ground
	7	OPEN	Reserved
	8	OPEN	Reserved

RS-232 Connection Instructions



8. OPEN

8. N.C.



4.3.2.3 連接一台電腦,串接數台 VC(RS-422) <說明>使用 RS422 最高可連接 7 台 Lumens 攝影機。 <說明> RS422 腳位定義說明 請參考 <u>7.2 RS-422 連接</u>





第 5 章 遙控器按鍵與螢幕選單介紹

5.1 遙控器按鍵功能說明

<說明>以下依英文字母順序排列。

	項目	說明
Camera select	∢,≻, ∧,∨	移動鏡頭
	Back Light	開啟/關閉 背光補償
	Camera	選擇 1~3 的攝像機
	select	
4 5 6 7 8 9 Print Part	Focus- Manual / Far/Near	開啟手動對焦,調整焦距
	Focus-Auto	自動對焦
Monsa Back Light	Freeze	凍結畫面
	Home-Enter	回到首頁/執行
	Info	狀態資訊
Pan / Tit Reset	L/R	左右轉向相反/一般 狀態切換
	Direction Set	
Zoom	Menu	開啟 OSD 選單
Slow Fast	Mirror	旋轉畫面(關閉/鏡像/翻轉/旋轉)
Focus	Pan/Tilt Reset	清除 水平/傾斜 設定
Auto Far Near Nanual	Picture	影像效果切換 (關/負片/黑白)
Picture Freeze Mirror Info	Power	電源開關
. UR .	Preset	指定 ID(0~9),儲存目前位置資料
Direction Set	Reset	指定 ID(0~9),清除該位置資料
	Zoom-Fast	快速調整影像大小
Lumens	Zoom-Slow	微調影像大小

Lumens®

5.2 螢幕選單

<說明> 使用遙控器按[MENU],叫出螢幕選單;預設值用底線粗體表示。

第一層 主項次	第二層 次項次	第三調報	三層 整值	功能說明
	模式(Mode)	 <u>全自重</u> 快門分 光圈分 光圈分 手動档 白板 	边 	曝光模式設定
	曝光補償 (Exposure Comp.)	開啟/ 關閉		AE Level
	曝光補償等級 (Exposure Comp. Level)	-6~ <u>C</u> ~4		曝光補償(Exposure Comp.)開啟後可調整值
	聚光燈(Spot Light)	開啟/ 關閉		當 曝光模式 設定為 全自動 或 快門先決 時可調整
曝光	聚光燈位置 (Spot Light Position)	X(0~8)Y(0~6)		聚光燈(Spot Light) 開啟後 可調整
(Exposure)	快門先決 (Shutter Pri)	60/30 模式 1/10000 1/5000 1/2500 1/2500 1/1500 1/1000 1/725 1/500 1/350	50/25 模式 1/10000 1/5000 1/3000 1/2500 1/1750 1/1750 1/1250 1/1000 1/600 1/425 1/300	當 曝光模式 設定為 快門先 <i>決</i> 時可調整
		1/250	1/215	

Lumens®

	1/180	1/150	
	1/120	1/120	
	1/100	1/100	
	1/90	1/75	
	<u>1/60</u>	<u>1/50</u>	
	1/30	1/25	
	1/15	1/12	
	1/8	1/6	
	1/4	1/3	
	1/2	1/2	
	1/1	1/1	
光圈先決 (Iris Pri)	 F1.6 F2 F2.2 F2.7 F3.2 F3.8 F3.4 F5.4 F6.3 F7.8 F7.8 F7.8 F1.7 F13 F13 F14 F16 F15 F18 		當 曝光模式 設定為 光圈先 <i>決</i> 時可調整



手動 増益 (Manual Gain)	0dB 2. 2 dB 3. 4 dB 4. 6 dB 5. 8 dB 6. 10 dB 7. 12 dB 8. 14 dB 9. 16 dB 10. 18 dB 11. 20 dB 12. 22 dB 13. 24 dB 14. 26 dB 15. 28 dB 16. 30 dB		當 曝光模式 設定為 手動模 式 時可調整
手動 快門 (Manual Speed)	60/30模式1/100001/50001/25001/25001/15001/15001/7251/5001/3501/2501/1801/1201/1001/90	50/25 模式 1/10000 1/5000 1/3000 1/2500 1/1750 1/1250 1/100 1/425 1/300 1/215 1/150 1/120 1/120 1/120	手動設定快門

<u>Lumens</u>®

<u>繁體中文 - 24</u>

	<u>1/60</u>	<u>1/50</u>	
	1/30	1/25	
	1/15	1/12	
	1/8	1/6	
	1/4	1/3	
	1/2	1/2	
	1/1	1/1	
手動 光圈 (Manual Iris)	F1.6 2. F2 3. F2.2 4. F2.7 5. F3.2 6. F3.8 7. F4.5 8. F5.4 9. F6.3 10. F7.8 11. F9 12. F11 13. F13 14. F16 15. F18		手動設定光圈
增益限制 (Gain Limit)	 8 dB 10 dB 12 dB 14 dB 14 dB 16 dB 18 dB 20 dB 22 dB 24 dB 26 dB 11. 28 dB 12. 30dB 		電子增益最大值之限制值

	光圈限制 (Iris Limit)	 F1.6 F2.2 F3.2 F4.5 F6.3 F9 F13 F18 	光圈最大值之限制值
	寬動態(WDR)	1. <u>關閉</u> 2. 1 3. 2 4. 3 5. 4 6. 5	
	抗閃爍 (Anti Flicker)	1. 50Hz 2. 60Hz 1. <u>關閉</u>	設定拍攝時的影像同步頻 率
白 平 衡 (White Balance)	模式 (Mode)	 自動 室内 室外 編發白平衡 自動白平衡 納燈 手動模式 3000K 4300K 4300K 5000K 6500K 6500K 6300K 610.500K 	選擇色溫模式 1. 4000k ~ 7000k 2. 3200k 3. 5800k 4. 1700k ~ 10000k 5. 1700k ~ 10000k 6. 2800k 7. 自訂 8. 3000K 9. 4300K 10. 5000K 11. 6500K 12. 8000K 13. 3000k ~ 7000k
	一次觸發 (One Push	ENTER	軍次執行
	Trigger)		

	色溫調整 紅		一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
	色(Manual	0~ <u>C</u> ~60	■ 品日平関 民
	Red)		
	色溫調整 藍		一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
	色(Manual	0~ <u>C</u> ~60	□ 届日平輿 保 式 政 止 局 丁 則 □ 横 寸 時 可 調 敕
	Blue)		
	圖俛榵弌	1. <u>關閉</u>	
	画家侠巧 (Picture effect)	2. 負片	
		3. 黑白	
	銳利度 (Sharpness)	1~ <u>A</u> ~16	
		1. <u>自動</u>	
		2. 關閉	
	2D 雄訂切制	3. 1	
	20 新田田田田田 (2D NR)	4. 2	
		5. 3	
		6. 4	
		7. 5	
		1. 關閉	
	3D 雜訊抑制	2. <u>低</u> 2. 曲型	
	(3D NR)	J. 典型 Ⅰ 具直	
(Picture)		4. 取同 5. 白動	
		1 模式 1	
		2. 模式 2	
	影像模式	3. 模式 3	住田教堂在伊吉关書内 他
	(Image	4. 模式 4	使用者可目行定義喜好的 影佈国格
	Mode)	5. <u>模式 5</u>	家们家园、竹谷
		6. 模式 6	
		7. 自定義	
		1. <u>模式 1</u>	
	影像棋式設置	2. 模式 2	目前 於 為天北风足為日 足我 時可調整,選擇後可讀取對
	(Image Mode	3. 模式 3	應的 <i>影像模式</i> (Image
	Load)	4. 模式 4	mode)參數,將該組參數套
		5. 模式 5	用至 自定義 (Custom)
		6. 模式6	

<u>繁體中文 - 27</u>

	飽和度 (Saturation)	0~ <u>A</u> ~25	當 影像模式 設定為 自定義 模式時可調整
	色調(Hue)	0~ <u>A</u> ~14	當 <i>影像模式</i> 設定為 <i>自定義</i> 模式時可調整
	Gamma	0~ <u>A</u> ~3	當 影像模式 設定為 自定義 模式時可調整
	膚色 (Skin Tone)	1~ <u>A</u> ~5	當 影像模式 設定為 自定義 模式時可調整
	亮度 (Brightness)	0~ <u>A</u> ~14	當 影像模式 設定為 自定義 時可調整
	對比度 (Contrast)	0~ <u>A</u> ~14	調整畫面的對比度, 當 <i>影像模式</i> 設定為 <i>自定義</i> 時可調整
	黑色層次 (Black Level)	1. <u>關閉</u> 2. 類型1 3. 類型2	調整畫面暗部細節及通透 感, 當 影像模式 設定為 自定義
		4. 類型 3	時可調整
	水平/傾斜 限 制(Pan/Tilt Limit)	開啟/ <mark>關閉</mark>	開啟/關閉 角度限制設定
	水平 右限制 (Pan Right Limit)	0~ <u>170</u>	向右角度限制
	水平 左限制 (Pan Left Limit)	<u>-170</u> ~0	向左角度限制
水平 傾斜 變焦(Pan Tilt Zoom)	水平 上限制 (Tilt UP Limit)	0~ 90	向上角度限制
	水平 下限制 (Tilt Down Limit)	<u>-30</u> ~0	向下角度限制
	水平翻轉 (Pan Flip)	開啟/ 關閉	開啟後 Pan command 會相 反
	傾斜翻轉 (Tilt Flip)	開啟/ 關閉	開啟後 Tilt command 會相 反
	│水平/傾斜 速 │度(Pan/Tilt │Speed)	<u>預設</u> /低速	調整 水平/傾斜 速度

	預設位速度 (Preset Speed)	1. 80 度/秒 2. 120 度/秒 3. 160 度/秒 4. 200 度/秒 5. 300 度/秒	設定執行 Preset 時雲台的 轉動速度
	PTZ	開啟 /關閉	設定 水平/傾斜 移動速度 跟隨變焦位置而有所不同
	數位變焦限制 (D-Zoom Limit)	<u>x1</u> ~x12	數位變焦倍數限制
數位效果 (D-Effect)	鏡像(Mirror)	1. <u>關閉</u> 2. 鏡像 3. 翻轉 4. 鏡像+翻轉	設定畫面翻轉模式
自動對焦	對焦反應速度 (AF Sensitivity)	1. 低 2. <u>中</u> 3. 高	AF 觸發的速度,速度越高,AF 觸發的速度越快
(Auto Focus)	對焦區域 (AF Frame)	全區域 /中央區域	對焦區域設定,設成中央區 域時,以畫面中央區域內來 做對焦,全區域則以完整畫 面來計算對焦
	提示(Prompt)	開啟/ 關閉	開啟或關閉螢幕上的提示 訊息
	紅外線接收器 (IR Receive)	開啟 /關閉	
系統 (System)	語言 (Language)	<u>English</u> / 中文	
	鏡頭初始位置 (Initial Position)	最後操作位置 / 第 一預設值	可選擇開機後,鏡頭回到最 後操作的位置或是第一預 設位置
	控制裝置 (Control Device)	編碼器/ <u>控制器</u>	控制裝置設定, 控制器 :用於遙杆 編碼器 :用於追蹤系統
	預設凍結畫面 (Motionless Preset)	開啟/ <mark>關閉</mark>	功能開啟時,執行 Preset 將會凍結畫面,等執行完 Preset 才會解除凍結



	控制端□ (Control Port)	RS-232C /RS-422	選擇使用的控制介面是 RS-232C 或是 RS-422
	協議 (Protocol)	<u>VISCA</u> / Pelco D	
	波特率 (Baud Rate)	<u>9600</u> /38400	選擇控制訊號的傳輸速度
	VISCA 位址 (VISCA Address)	<u>0</u> ~7	
	Pelco D 位址 (Pelco D Address)	<u>1</u> ~255	當協議設為 Pelco D 時,可 指定攝像機 ID 位址
	輸出模式 (Output Mode)	1. <u>1920x1080/60p</u> 2. 1920x1080/50p 3. 1920x1080/30p 4. 1920x1080/25p 5. 1920x1080/60i 6. 1920x1080/50i 7. 1280x720/60p 8. 1280x720/50p 9. 1280x720/30p 10. 1280x720/25p 11. 1080/59.94p 12. 1080/59.94p 12. 1080/29.97p 14. 720/59.94p 15. 720/29.97p	選擇輸出的解析度
	出廠設置 (Factory Reset)	開啟/ 關閉	恢復出廠預設值
狀態 (Status)			顯示目前設定狀態



第6章常用功能説明

- 6.1 我要切換攝像機
 - 1. 使用遙控器按 [Camera 1~3] 選擇攝像機。
 - Camera 1~3 依 IR SELECT 設定選擇。
- 6.2 我要儲存目前的鏡頭位置資料
 - 1. 使用遙控器按住 [Preset + ID], 儲存目前的位置資料。
 - ID 為數字 [0~9]。
 - 使用 VISCA Command 可儲存位置資料至 [0~127]
- 6.3 我要清除儲存的位置資料
 - 1. 使用遙控器按住 [Reset + ID] ,清除指定位置資料。
 - ID 為數字 [0~9]。
 - 使用 VISCA Command 可清除 [0~127]之位置資料
- 6.4 我要開啟背光補償功能
 - 1. 使用遙控器按 [Back Light] 開啟或關閉背光補償
- 6.5 我要調整鏡頭的拍攝角度
 - 1. 使用遙控器按 [Tilt ▲] 或 [Tilt ▼] 做上或下的角度調整。
 - 2. 使用遙控器按 [Pan ▶] 或 [Pan ◀] 做左或右的角度調整。
 - 3. 使用遙控器按 [Pan Tilt Reset] 使角度回到中心點。

6.6 我要隱藏預設位切換畫面 (預設凍結畫面)

- 1. 按 [MENU] 進入螢幕選單。
- 2. 按 [▶] 或 [◄]選 [系統]。
- 3. 按 [ENTER] 進入。
- 4. 按 [▲] 或 [▼]選 [預設凍結畫面]。
- 5. 按 [ENTER] 進入。



6. 按 [▶] 或 [◀]選 [關閉 / 開啟]。

7. 按 [MENU] 離開。

- 6.7 我要放大/縮小影像
 - 6.7.1 快速調整影像大小
 - 1. 使用遙控器按 [Fast +] 放大影像。
 - 2. 使用遙控器按 [Fast -] 縮小影像。
 - 6.7.2 影像大小微調整
 - 1. 使用遙控器按 [Slow +] 放大影像。
 - 2. 使用遙控器按 [Slow -] 縮小影像。
- 6.8 我要調整焦距
 - 6.8.1 自動調整
 - 1. 使用遙控器按 [AF] 執行自動調整。
 - 6.8.2 手動調整
 - 1. 使用遙控器按 [MF] 開啟手動調整功能。
 - 2. 按 Focus [+] 或 Focus [-] 調整。

6.9 我要調整對焦反應速度

觸發對焦的速度,速度越高,對焦觸發的速度越快

當拍攝快速移動的物體,對焦反應速度可設為【高】或【中】,適用於需快速對焦時。

當環境亮度較暗、自動對焦無法發揮作用或需在不同明暗下拍攝固定物體時,對焦反應速度可設[低]。

- 1. 按 [MENU] 進入螢幕選單。
- 2. 按 [▶] 或 [◀]選 [自動對焦]。
- 3. 按 [ENTER] 進入。
- 4. 按[▲] 或 [▼]選 [對焦反應速度]。

Lumens

5. 按 [ENTER] 進入。

- 6. 按[▶] 或 [◀]選 [高/中/低]。
- 7. 按 [MENU] 離開。

6.10 我要設定影像模式

1. 使用遙控器按 [Picture] 切換 [關閉 / 負片 / 黑白]。

6.11 我要凍結影像

1. 使用遙控器按 [Freeze] 將目前影像暫停於螢幕上。

6.12 我要旋轉影像

1. 使用遙控器按 [Mirror] 切換 [關閉 / 鏡像 / 翻轉 /鏡像 + 翻轉]。

6.13 我要改變攝像機的轉向

 使用遙控器按 [L/R Direction Set] 切換 [左右轉向相反 / 關閉轉向/ 一般]。

6.14 我要顯示目前狀態

1. 使用遙控器按 [Info] 顯示目前狀態資訊。

6.15 我要恢復初始設定

- 1. 按 [MENU] 進入螢幕選單。
- 2. 按 [▶] 或 [◀]選 [系統]。
- 3. 按 [ENTER] 進入。
- 4. 按 [▲] 或 [▼]選 [出廠設置]。
- 5. 按 [ENTER] 進入。
- 6. 按 [▶] 或 [◄]選 [開啟]。
- 7. 按 [ENTER] 確認執行。

Lumens

第7章 DIP 切換設定

<注意> 操作 DIP 切換設定前請先關機。

7.1 DIP SWITCH

7.1.1 OUTPUT Switch



設定 (Setting)	功能說明
0	1920x1080/60p
1	1920x1080/50p
2	1920x1080/30p
3	1920x1080/25p
4	1920x1080/60i
5	1920x1080/50i
6	1280x720/60p
7	1280x720/50p
8	1280x720/30p
9	1280x720/25p
А	1080/59.94p
В	1080/59.94i
С	1080/29.97p
D	720/59.94p
E	720/29.97p
F	保留

7.1.2 IR SELECT



ID	設定 (Setting)
1	
2	
3	



7.2 RS-422 連接

7.2.1 RS-422 接腳說明

▼ RS-422 Pins Instructions





RS-422 Connection Instructions —Applicable to

SONY Compact Camera Controller





▼ RS-422 Serial Connection

7.2.2 使用 RS-422 連接

1. 握住 RS-422 連接頭兩邊,向外拉出,如下圖箭頭所指方向





2. 剥去一段銅線(AWG Nos.28 to18)外皮,插入接頭孔槽後,以平頭螺絲 刀鎖緊固定



3. 將完成接線之 RS-422 接頭插回攝像機,即完成連接



<注意> 當已經使用 RS-422 連接時,不可再使用 RS-232C 連接。



第8章常見問題排除

本章說明使用攝像機時常遭遇的問題,提供建議解決方案,仍無法解決問題時,請 洽經銷商或服務中心。

编號	問題	解決方法
1.	開機無電源	請確認有無插入電源線。
2.	攝像機無影像輸出	1. 檢查電源。
		2. 檢查 DIP 切換設定是否正確,相關設定請參考本手
		冊 第 7章 DIP 切換設定 。
		3. 確認顯示器是否支援輸出解析度,較普遍解析度為
		1080p60/1080i60/720p60。
		4. 更換線材確認是否線材故障。
3.	攝像機影像延遲嚴	請儘量使用 1080p 或 720p 60/50 Hz 訊號,避免使用
	重	25/30 Hz ∘
4.	DIP Switch 設定變	設定完 DIP Switch 後,請重新拔插電源線,再開機以
	更後無作用	變更設定。
5.	搖控器無法操作攝	1. 請確認搖控器 Camera select 與攝像機 IR Select 是
	像機	否搭配。
		2. 請避開日光直接照射攝像機。
		3. 距離節能燈泡及紅外線觸控屏盡量遠一些,避免干
		擾。
		4. 同一區域連接多台攝像機,同時操作兩台搖控器可
		能會造成訊號干擾,建議使用單一搖控器操作。
6.	搭配 Codec 無法控	1. 請洽經銷商諮詢確認目前韌體版本是否為最新版,
	制	版 版 小 ①
		1.2 選 [狀態]
		1.3 到 [系統] 中的第5頁

Lumens®

		1.4 確認韌體版本	
		2. 請確認接線無誤(RS-232/422 Input) 。	
		3. 請確認 OSD 選單[系統]/[控制協議]設定。	
7.	RS-232/RS422 無	1. 請確認接線無誤(RS-232/422 Input) 。	
	法控制	2. 請確認 OSD 選單[系統]/[控制協議]設定。	



<u>繁體中文 - 38</u>